EMOTIONS TEXTILES… ET AUTRES !
STAGE AVEC ODILE TEXIER
du 5 au 12 avril 2014

Ma passion pour le textile prend racine à la Croix Rousse, quartier des Canuts, à Lyon, où j'ai habité toute mon enfance. Les soies, au milieu des métiers à tisser, avec leurs couleurs et leurs textures, ont, à n'en pas douter, nourri ma sensibilité pour les étoffes. C'est tout naturellement que les tissus, avec leurs vibrations, sont devenus mon langage, mes mots pour décliner toutes les nuances de mes sentiments, toute la palette de mes émotions.

Odile Texier

J'aime travailler toutes les matières, rugueuses, lisses, douces, étranges ou rassurantes, dans un éventail illimité de couleurs, avec une préférence pour les plus chaudes.

De ces fusions surgissent le plus souvent les saveurs et lumières méditerranéennes, mon univers.

Très vite, les éléments naturels, des débris, voire des déchets de civilisations, objets insolites – quelques fois drôles – font naître en moi l'irrésistible besoin de mariages fous avec mes fils et mes étoffes, de réhabilitation, de renaissance de ces objets sans avenir.

Site Internet : www.fillumiere.free.fr

LE STAGE

Dans ce cadre extraordinaire qu'est la ville de Marrakech, je vous propose de nous concentrer sur l'acte de créer, de laisser aller votre créativité, d'oser, de vous «lâcher», en utilisant toutes les merveilles que vous croiserez sur votre chemin, dans les souks, dans les jardins, sur les marchés, à même le sol…….et pourquoi pas dans nos assiettes ! (c'est ce qu'on appelle «mixed media» en art textile contemporain).

Amusons-nous à voir autrement, regardons avec nos mains, et ensuite surprenons-nous, avec toutes nos trouvailles, en les mettant en scène.

Partageons nos idées, partageons nos émotions…. Concevons une œuvre personnelle qui réunit toutes nos sensations, tous nos étonnements, tous nos fous rires !! Ceci sous la forme de petits tableaux ou d'un carnet, selon notre envie !! Tout est possible……ou presque ! ...à condition d'essayer, de se lancer, bref d'oser !!

J'apporterai dans mes bagages, quelques tissus, fils, et autre matériels pour faciliter la mise en scène de nos trouvailles.

Il serait bien que vous glissiez dans votre valise,

- une paire de ciseaux
- un cutter (avec lames de rechange)
- tube de colle
- épingles
- petit nécessaire de couture (pour les amateurs)
- peintures acryliques, crayons, pastel…..bloc papier dessin (toujours pour les amateurs)
- pinceaux
- Quelques morceaux de tissus (plus de détails dans la liste de matériel qui vous sera envoyée après inscription)
- …..et puis beaucoup de bonne humeur !!

STRUCTURE DU PROGRAMME

Samedi : accueil des stagiaires au Riad, thé de bienvenue, présentation du projet, dîner au Riad.

Dimanche, lundi : visites et "récoltes" le matin ; déjeuner en ville ; 15h-19h30 atelier au Riad ; dîner au Riad.

Mardi : 9h30-12h30 : atelier au Riad; déjeuner au Riad; après-midi libre; dîner libre.

Mercredi, Jeudi : visite et "récoltes" le matin; déjeuner en ville; 15h-19h30 atelier au Riad; dîner au Riad.

Vendredi : matin libre, déjeuner libre ; 15h-18h atelier au Riad ; exposition des œuvres autour du verre de l'amitié ; dîner au Riad.

Samedi : départ.

Ce programme est amené à être modifié, en fonction du temps, de nos envies et de nos possibilités....

P.S. : Les prix des vols pour Marrakech variant du simple au triple selon le jour de la semaine ou la compagnie aérienne, vous voudrez peut-être en profiter pour arriver et partir un ou deux jours plus tôt et/ou plus tard au Maroc pour profiter de visiter ce beau pays ! **Mais soyons tous au Riad le samedi 5 avril pour le dîner afin d'être ensemble dès le début du stage.**

LE RIAD SAHARA NOUR

Vous serez logés au Centre de Création Artistique Riad Sahara Nour, ancienne demeure dans la médina de Marrakech entièrement rénovée ayant appartenu à la famille du pacha Glaoui. Un havre de paix où les fontaines, patios, plantes exotiques et terrasse avec vue sur les toits vous accueillera en demi-pension, dans des chambres claires et magnifiquement décorées.

Depuis octobre 2003, le Centre de Création Artistique Riad Sahara Nour a accueilli plus de 800 participants aux différents stages, plus d'une cinquantaine à ce jour, tels que : chant, danse, peinture, carnet de voyage, écriture de scénario, poésie, développement personnel….

Site Internet : http://www.riadsaharanour.com

TARIFS D'HEBERGEMENT ET DE STAGE AU RIAD SAHARA NOUR

Tarif hébergement en ½ pension au Riad Sahara Nour (sous réserve de modification en fin de cette année):

6 stagiaires : 68 Euros/jour/stagiaire soit 476 Euros/semaine (7 nuits)
7 stagiaires : 64 Euros/jour/stagiaire soit 448 Euros/semaine (id.)
8 stagiaires : 62 Euros/jour/stagiaire soit 434 Euros/semaine (id.)
9 stagiaires et plus : 59 Euros/jour/stagiaire soit 413 Euros/semaine (id.)
Supplément en chambre individuelle : 25 Euros par jour

Ces prix TTC comprennent :

Le thé à la menthe de bienvenue à l'arrivée. La demi pension au Riad comprenant le petit déjeuner, une pause thé à la menthe chaque jour dans l'après-midi et le soir, le dîner avec eau minérale et thé à la menthe, café ou infusion inclus.
La location de la salle + le prêt du matériel (tables, sonorisation, chevalets, tapis de sol, coussins, paper-board, visionnage cassettes/dvd sur TV).
Les taxes touristiques (2,3 euros par nuit par personne), et la TVA (10%).

Durant les stages, à partir de 12 stagiaires, la totalité du Riad (à l'exception des parties privatives) : salon marocain, salon du patio (brou), salon de musique, bibliothèque et terrasses, est à la disposition exclusive des stagiaires.

Ces prix ne comprennent pas :

Le billet d'avion (ne pas tarder à retenir vos vols, billets échangeables ou remboursables de préférence), le transfert de l'aéroport au Riad, les repas de midi, les consommations prises au Riad ainsi que le pourboire au personnel laissé à l'appréciation des stagiaires.

Coût du stage :

Le coût du stage est de 350 Euros par stagiaire. Ce coût comprend les transports en minibus sur les lieux de visites ainsi que les entrées dans les musées.

Conditions d'hébergement et nombre de stagiaires :

Le nombre de stagiaires requis est de 8 à 10 participants. Les stagiaires sont hébergés sur la base de chambres doubles ou suites doubles. La répartition « optimale » des chambres et suites dépend de deux facteurs : présence éventuelle de couples et répartition hommes/femmes afin de préserver l'intimité et le confort de chaque participant durant le séjour.

Si ces conditions ne sont pas réunies, Riad Sahara Nour se réserve la possibilité de limiter le nombre de stagiaires. Par ailleurs, si, 30 jours avant le début du stage, le nombre de participants est insuffisant, Riad Sahara Nour se réserve le droit d'annuler le stage.

Conditions d'inscription :

Pré-inscriptions par e-mail ou lettre auprès de Odile Texier ou du Riad aux adresses mentionnées ci-dessous. Votre pré-inscription vous sera confirmée par accusé de réception par e-mail ou lettre. Dès lors, pour confirmer votre inscription, vous devrez envoyer dès que possible des arrhes comme suit :

Arrhes : les stagiaires sont tenus de remettre à l'animatrice dernier délai un mois et demi avant la date du début du stage :

1- Pour l'enseignement : un chèque de 100 euros libellé au nom d'« Odile Texier ».
   Ce chèque sera envoyé ä l'adresse suivante :
   Odile Texier
   250 chemin de l'Anglou
   F-34400 Lunel

2- Pour l'hébergement : un chèque de 150 euros, libellé au nom de «Lucile Gache Bernard».
   Ce chèque sera envoyé ä l'adresse suivante :
   Riad Sahara Nour
   118 derb Dekkak Bab Doukkala
   40 000 Marrakech
   Maroc

Ces chèques dûment remplis ne seront encaissés par l'animatrice et par Riad Sahara Nour que 30 jours avant le début du stage.

Aucune inscription ne sera définitive sans la réception de ces chèques par l'animatrice et par le Riad.

Les soldes des montants dus pour l'hébergement et pour l'enseignement seront versés par les stagiaires **en Euros et en espèces** à leur arrivée au Riad.

Clôture des inscriptions fin décembre 2013 (ou avant si le stage est complet)

Conditions d'annulation :

Pour les participants : annulation possible au plus tard 30 jours avant la date du début du stage. Dans ce cas, les chèques seront rendus à leur propriétaire. Au-delà de cette date, les chèques de réservation seront automatiquement encaissés par Odile Texier, respectivement par Lucile Gache Bernard.

En cas d'annulation du stage par Riad Sahara Nour : au plus tard 30 jours avant le début du stage (nombre insuffisant de stagiaires), tous les chèques reçus, seront restitués à leur propriétaire.

IMPORTANT :

PASSEPORT : Les participants doivent être en possession d'un ***PASSEPORT VALIDE*** pour l'entrée sur le territoire marocain, la carte d'identité ne faisant pas office de document officiel pour l'entrée sur le territoire marocain.

ASSURANCES : Nous vous conseillons fortement de vous procurer une assurance couvrant les risques généralement associés aux voyages à l'étranger et particulièrement contre les frais médicaux et d'hospitalisation, ainsi qu'une assurance couvrant les pertes de bagages.

Pêche pas si miraculeuse !

CONTACTS :

riadsaharanour@netcourrier.com
tél du Riad : 00 212 524 37 65 70
tél mobile Lucile : 00 212 668 51 38 54 /
ou François : 00 212 653 89 42 26
site web : www.riadsaharanour-marrakech.com

ou : odiletexier@free.fr
tél : 0033 673 63 21 20

ODILE TEXIER

Depuis 1993, en France et à l'étranger, j'anime des cours d'art textile, je fais des conférences et des expositions.

1993 : Art textile contemporain - Montpellier (F)
1996 : Europa Quilt IV - Lyon (F)
1997 : Quilt Nihon Exhibition - Tokio (Japon) (sélectionnée)
1998 : Quilt National 99 Athens - Ohio (U.S.A)
1999 : Artifil - Paris (F)
2000 : Artifil Pennsylvania National Quilt - Fort Washington, Pennsylvanie, (U.S.A)
2001 : Salon Créativa - Bruxelles (Belgique)
2003 : Carrefour européen du Patchwork - Sainte Marie aux Mines (F)
2004 : Trevise (Italie)
: Salon Créativa - Münich (Allemagne)
2005 : Salon Créativa – Bruxelles (Belgique)
2006 : Salon Créativa – Strasbourg (F)
: Galerie Quilt und Textilkunst - Münich (Allemagne)
2008 : Patchwork Festival – Sitges – Barcelona (Espagne)
: Mülhausen (Allemagne)
2010 : Festival de Briançon (F)
: EXNA 4 Neuchâtel (Suisse)
: Art du quilt – Morzine (F)
: Hôtel des Barons de Lacoste – Pézenas (F)
2011 : Quilt-en-Sud - Saint Jean de Luz (F)
2012 : Espalion (F)
2013 : 10e festival Patchwork traditionnel et art textile-Briançon (F)
: Château Royal – Collioure(F)
: Festival du Fil en pays de Chabeuil (F)

Hoggar (détail)